

فراخوان



پرداخت
۱۰۰۰



مقدمه

شهرهای جهان با خیابان‌های خود شناخته شده‌اند. نیویورک با خیابان پنجم، لندن با خیابان آکسفورد، پاریس با بلوار شانزه لیزه، برلین با خیابان فردیش و رم با ونتو.

چرا تهران را با خیابان ولیعصر نشناشیم؟! خیابانی که در آستانه دوران معاصر در چند مرحله قد کشید و راه آهن را به پل تجریش متصل کرد. قسمتی از آن زمانی سنگ‌فرش بود و درختان چنار آن زبانزد خاص و عام. آب قنات‌ها در جوی‌هایش روان و گنجشکان فراوانش نویدبخش خوشی‌ها بودند. روند دوران معاصر را در پایتخت می‌توانستیم در این خیابان پیگیر باشیم. در ایامی پیاده‌روهای آن محل گذران اوقات فراغت بود و در داستان‌ها، قهرمانان گذری به این خیابان داشتند. از راه آهن از میان ردیف درختان چنار، کوه‌های شمال شهر قابل رویت بود. خیابانی که برای پایتخت هویت تازه‌ای به ارمغان آورده بود. از ویژگی‌های این خیابان آن است که اگرچه شهر شتابان بزرگ شد اما انگار ایستایی شهر متکی به این خیابان بود و آنچه مرحوم دهخدا به قلم خود در وصف خیابان آورده در این خیابان قابل مشاهده است.

امروز مجالی است برای دوباره دیدن این خیابان و بازاندیشیدن به آن. در این میان رسانه عکس یکی از ابزارهای بیانی پیش روی ماست. امروزه عکس بدون شک دارای جایگاه بسیار مهمی برای بیان‌های شهری است، تنوع زندگی شهری، فرصت‌های کالبدی متفاوت، منظر شهری، حیات اجتماعی و مسائل دیگری از این دست بیش از هر بیان دیگری با بیان بصری عکس قابلیت ایجاد گفتگو را در حوزه‌ی شهر فراهم می‌آورند. علاوه بر آنچه گفته شد فراگیری و همه‌گیری عکس با صورت‌های غیر حرفاًی، نیمه حرفاًی و حرفاًی بساط فهم متفاوتی را از رسانه‌ی عکس فراهم کرده است. و این فرصتی برای فهم دوباره شهر است.

حال با توجه به آنچه که در باب اهمیت خیابان ولیعصر و فراگیری رسانه عکس بیان شد، پایگاه میراث شهری خیابان ولیعصر در ادامه‌ی رویدادهای شهری خود، رویدادی کارگاهی با موضوع بیان عکاسانه‌ی ارزش‌های ملموس و ناملmos عکس خیابان ولیعصر را برگزار می‌کند.



پیغام
۱۴۰۰



قالب برگزاری

این رویداد در قالب کارگاه برگزار می‌گردد. کارگاه‌ها در سه دوره، و هر دوره با سه راهبر برگزار می‌گردد. مدت زمان برگزاری هر کارگاه شش هفته خواهد بود. شرکت کنندگان کارگاه از طریق فراخوان عام و ارسال مدارک درخواستی توسط دبیرخانه کارگاه و شورای راهبری انتخاب می‌شوند. در مدت زمان برگزاری کارگاه، هر یک از راهبرها، راهبری پنج تا هفت نفر از شرکت کنندگان را بر عهده خواهد داشت.

در پایان شش هفته شرکت کنندگان عکس‌های نهایی شده خود را در اختیار دبیرخانه اجرایی قرار می‌دهند. از میان این آثار، عکس‌های منتخب توسط اعضای شورای راهبری و انتخاب آثار، انتخاب شده و بعد از طی فرآیندهای اجرایی توسط دبیرخانه، در قالب نمایشگاهی به نمایش در خواهد آمد.

تذکر: لازم به ذکر است که با توجه به شرایط فراغیری بیماری کرونا، برخی از جلسات به صورت مجازی برگزار می‌شود و جلسات حضوری با رعایت پروتکل‌های بهداشتی ستاد کرونا برگزار می‌شود.

جوایز کارگاه

- به کلیه شرکت کنندگان که تا مرحله‌ی پایانی کارگاه حضور داشته باشند گواهی شرکت در کارگاه اعطاء می‌شود.
 - به شرکت کنندگانی که عکس‌های آنها بعنوان عکس‌های منتخب معرفی می‌شود به ازای هر عکس مبلغ ۵۰۰،۰۰۰ ریال به همراه نشان شهردار تهران اهدا خواهد شد.
 - در پایان هر دوره از کارگاه، به حداقل سه نفر از شرکت کنندگان، کمک هزینه‌ای در قالب قرارداد انجام پروژه و تاسقف صد میلیون ریال برای تکمیل عکس‌های خود بعنوان یک مجموعه عکس از خیابان ولی‌عصر تعلق می‌گیرد.
- تذکر: مدت زمان برای انجام تکمیل پروژه‌های عکاسی دو ماه است.

چه کسانی می‌توانند در کارگاه شرکت کنند؟

شرکت در این کارگاه برای تمامی کسانی که تجربه عکاسی داشته و مسئله شهر و خیابان برای آنان یک دغدغه عکاسانه است



+ مجالی برای
بیان عکاسانه‌ی
خیابان ولی‌عصر

پیازا
۱۴۰۰



چگونه باید در کارگاه شرکت کرد؟

علاقهمندان به شرکت در این کارگاه طی مراحل و شرایط زیر می‌توانند در کارگاه حضور یابند:

۱. مطالعه‌ی کامل فراخوان، پر کردن برگه الف (برگه ثبت‌نام)، پر کردن برگه ب (برگه ارزیابی شرکت‌کنندگان) و ارسال آن‌ها به آدرس ایمیل دبیرخانه.

۲. اعلام نتایج فراخوان از طریق ایمیل و تماس تلفنی.

برگزارکننده:

پایگاه میراث شهری و موزه خیابان ولی‌عصر(عج) با مشارکت:

- دبیرخانه تهران ۱۴۰۰

- مرکز ارتباطات و امور بین‌المللی شهرداری تهران

- سازمان زیباسازی شهرداری تهران

دبیر رویداد:

وحید قاسمی

دبیر شورای راهبری:

حسین گنجی

دبیر اجرایی:

زهراء رضی

شورای راهبری و کمیته انتخاب آثار:

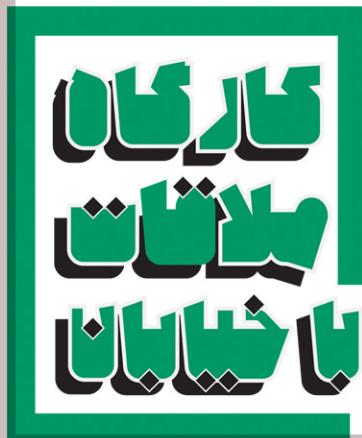
مهرداد افسری (عکاس)

سجاد باغبان (منتقد هنری)

نوید پورمحمد رضا (شهرساز و منتقد هنری)

فریدن علیخواه (جامعه شناس)

مصطفی کاظمی (معمار و شهرساز)



+ مجالی برای
بیان عکاسانه‌ی
خیابان ولی‌عصر

۱۴۰۰
پژوهش



راهبرهای کارگاه اول:
هوفر حقیقی
بهنام صدیقی
تهمینه منزوی

رویکردهای کارگاه:
موضوع این کارگاه خیابان ولیعصر است و کارگاه در ژانر عکاسی شهری برگزار می‌گردد.
رویکردهای کارگاه عبارتند از:
- زندگی روزمره، عکاسی خیابانی، معماری و مناظر شهری، مستند اجتماعی، پرتره، مسائل زیست محیطی

مکان برگزاری:
پایگاه میراث شهری خیابان ولی عصر (عج)، موزه خیابان ولی عصر (عج) و فضای مجازی Adobe Connect

تقویم کارگاه نخست:
فراغوان: ۶ دی ماه ۱۳۹۹ - آخرین مهلت ارسال درخواست: ۲۰ دی ماه ۱۳۹۹.
انتخاب شرکت کنندگان: ۲۱ - ۲۲ دی ماه ۱۳۹۹.
انجام تست کرونای: ۲۳ دی ماه ۱۳۹۹.
آغاز کارگاه: ۲۵ دی ماه ۱۳۹۹.
تعیین موضوع و رویکرد عکاسی و ارائه اولیه: ۹ و ۱۰ بهمن ماه ۱۳۹۹.
تحویل عکس‌های نهایی شده: ۱۶ اسفندماه ۱۳۹۹.
داوری و انتخاب آثار برگزیده: ۹ و ۱۰ اسفندماه ۱۳۹۹.



+ مجالی برای
بیان عکاسانه‌ی
خیابان ولیعصر

پیغام
۱۴۰۰

نمایشگاه
تهران شهرزاد

موزه‌ی
خیابان ولیعصر
Valiasr Street
Museum

روال برگزاری کارگاه چگونه است؟

۱) شروع کارگاه:

- اولین جلسه کارگاه با هدف آشنایی و ارائه توضیحات لازم، به صورت حضوری در تاریخ ۲۵ دی ماه ۱۳۹۹ و با حضور شرکت کنندگان و راهبرها برگزار می‌گردد. برگزاری این جلسات طبق برنامه‌ی زمان‌بندی، به پذیرفته شدن گان اعلام می‌شود.

۲) جلسات مجازی و تورهای حرفه‌ای کارگاه از ۲۶ دی ماه و طبق برنامه‌ی ای که راهبرها با گروه خود تنظیم می‌کنند برگزار می‌شود.

۳) ارائه اتوود و طرح اولیه و بیان رویکرد عکاسانه هریک از شرکت کننده در تاریخ‌های ۹ و ۱۰ بهمن ماه خواهد بود.

۷) تحویل نهایی آثار به دبیرخانه اجرایی در تاریخ ۶ اسفندماه خواهد بود.

۸) ۹ و ۱۰ اسفندماه داوری و انتخاب آثار برگزیده انجام می‌شود.

نکاتی که باید از یاد برد:

۱. وبگاه کارگاه ملاقات با خیابان به نشانی <https://valiasr.tehran.ir/events> است.

۲. ثبت‌نام و شرکت در کارگاه رایگان است.

۳. کسانی که پس از مهلت مقرر شده در تقویم کارگاه ثبت‌نام کنند، دبیرخانه از پذیرش آن‌ها معذور است.

۴. پس از اعلام پذیرش، کلیه‌ی شرکت کنندگان منتخب باید در تاریخ ۲۳ دی ماه برای انجام تست کرونا به آدرس مرکزی که به ایشان اعلام می‌گردد مراجعه کنند (تست کرونا برای شرکت کنندگان رایگان است).

۶. کلیه حقوق مادی و مالکیت معنوی آثار در اختیار دبیرخانه اجرایی کارگاه می‌باشد و دبیرخانه اجازه نمایش، چاپ و نشر آثار را با ذکر نام عکاس دارد.

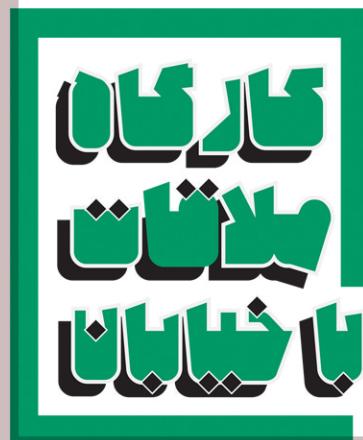
تماس با دبیرخانه

نشانی: تهران، خیابان ولی‌عصر، بالاتر از میدان منیریه، بن‌بست کریمی طینت، خانه تاریخی مینایی (موزه خیابان ولی‌عصر)
تلفن: ۰۹۳۷۸۵۷۸۱۴۲

ایمیل: khiaban.aks@gmail.com

وبگاه: <https://valiasr.tehran.ir/events>

ایнстاستagram: [@valiasrstreetmuseum](https://www.instagram.com/valiasrstreetmuseum)



+ مجالی برای
بیان عکاسانه‌ی
خیابان ولی‌عصر

۱۴۰۰
پژو

