مدرسه سینمایی اندیشه و هنر «ماه» منتشر کرد؛

فراخوان فیلمنامه نویسی «شکوه جمهوریت» با موضوع انتخابات

پس از پیروزی انقلاب اسلامی ایران سی و نه مرتبه انتخابات در کشور برگزار شد که هر کدام از آن‌ها می توانست دستمایه خلق آثار هنری بسیار باشد و زبان هنر که می توانست زیبایی های شکوه جمهوریت ایران عزیز را به نمایش بگذارد و جنبه‌های دراماتیک حضور مردم را با هنر آمیخته کند، در این سال‌ها آن چنان که باید و شاید نتوانسته از پس این مهم بر آید و عمدتاً از زاویه دیدی مشابه و بعضاً تکراری به انتخابات پرداخته است.

اکنون مدرسه سینمایی اندیشه و هنر «ماه» با توجه به در پیش بودن دوازدهمین انتخابات مجلس شورای اسلامی «فراخوان فیلمنامه نویسی با موضوع انتخابات» با شعار « شکوه جمهوریت » را منتشر کرد.

شرایط طرح های ارسالی :

- طرح های ارسالی باید بین 500 تا 1500 کلمه باشند.

- در طرح ارسالی ، شخصیت و کشمکش اصلی آن می‌بایست ‏تعریف شده و طرح دارای آغاز، میانه و پایان باشد.

- هر شرکت‌کننده می‌تواند حداکثر 3 طرح ارائه دهد‏‎.‎

- فیلمنامه‌ها می‌توانند در قالب داستانی، مستند، پویانمایی یا استاپ موشن باشند‎.‎ ( قالب طرح را مشخص کنید)

- فیلمنامه های ارسالی می بایست در مدیوم تیزر فرهنگی ( حداکثر 5 دقیقه‌ای) یا فیلم کوتاه (حداکثر 15 دقیقه ای ) باشند

مراحل داوری :

الف - طرح هایی که دارای شرایط ذکر شده باشند مورد پذیرش قرار می گیرند و در مرحله نخست پس از بررسی (در شورای فیلمنامه مدرسه سینمایی اندیشه و هنر ماه) داوری می شوند و اصلاحات مورد نیاز جهت تکمیل و اصلاح طرح به نگارنده منتقل خواهد شد.

ب - پس از انجام اصلاحات طرح های منتخب از سوی نگارنده و پذیرش نهایی از سوی شورای فیلمنامه مدرسه ماه، در مرحله دوم قرار داد نگارش فیلمنامه کامل با نویسندگان منعقد خواهد شد.

مفاهیم‎ 12 گانه :

اصل نهاد انتخابات، کارآمدی و جذابیت های آن

 حاکمیت قانون برای برقراری انتخاباتی عادلانه و مردمی

کنشگر به مثابه رای دهنده فعال یا کادر انتخابات

 نعمت جمهوریت بعد انقلاب و مقایسه ضمنی با استبداد پهلوی

اشاره به سیره معصومین در مشورت و مسئولیت دهی به مردم

اشاره به تاثیر حضور در انتخابات به مثابه پیام اقتدار جهانی

پیشرفت های ناشی از مشارکت در انتخابات و پیشرفت در خود فرایند انتخابات

استبدادگرایی پنهان غرب زدگان و تأثیرپذیری آنان از رسانه های بیگانه در مواجهه با انتخابات

اشاره به ماهیت استعماری دشمن و تلاش برای دلسرد کردن مردم

توجه به جغرافیای گسترده ایران عزیز و بهره گیری از تنوع لوکیشنی صندوق های رأی و اشاره به هویت های بومی ایرانیان

توجه به حضور اقوام با گویش ها متنوع در ستادهای انتخاباتی و توجه به مسئله گستردگی در بازنمایی مشارکت

 حضور در انتخابات به مثابه یک سنت شیرین خانوادگی و یک کنشگری جمعی

نکات محتوایی که می تواند دستمایه طرح شما قرار گیرد:

- خاطرات فعالان فرهنگی و سیاسی از ایام انتخابات

- برگزاری انتخابات های مهم و پرشور در برهه های مختلف تاریخ جمهوری اسلامی (دفاع مقدس و ...)

- مشارکت های خانوادگی در روز رأی گیری و تبادل نظر های اعضای یک خانواده در روزهای پرشور منتهی به انتخابات

- توجه به ابعاد فراملی انتخابات های تاریخ جمهوری اسلامی و تأثیرات آن به ویژه در کشورهای منطقه و کشورهای مقاومت

- اهمیت فعالیت کنش گران سیاسی به ویژه قشر جوان جهت مشارکت حداکثری در ایام انتخابات و چالش گروه های مردمی و هسته های خود جوش برای پرشور کردن انتخابات و انتخاب اصلح و... در سطح محلات و شهر

- هجو شبکه های معاند و چالش‌هاشان برای عدم مشارکت و پشت صحنه این رسانه ها و هجو افرادی که علیه نبود آزادی در ایران آزادانه دروغ پردازی می کنند .

- بهره گیری از ظرفیت های هسته های هنری محلات، کانون های فرهنگی و مساجد در تبلیغات انتخاباتی

- توجه به تلاش نیروهای امنیتی و اطلاعاتی در ایام برگزاری انتخابات

- حماسه حضور حداکثری مردم و اهمیت حتی یک رأی چه در مقام رأی دادن و چه در مقام حراست از رأی و حق الناس بودن آرای مردم در کنار وجوب شرعی و انقلابی شرکت در انتخابات

- شور و شوق حضور کودکان و نوجوانان برای حضور در پای صندوق های رأی

- ماجراهای صندوق سیار در زندان، پاسگاه، بیمارستان، زایشگاه و برگزاری انتخابات در مناطق برفی صعب العبور

- احوالات و چالش های ناظران، کادر، انتظامات و... و آماده شدن آنان از روزهای قبل

- ماجراهای شعبات رأی گیری مانند : شب بعد انتخابات و شمارش آراء تا نیمه های شب، ماجرای آماده سازی شعبه های رأی گیری، پخش شایعات بی پایه و اساس و ....

- کسانی که تحت تاثیر رسانه های بیگانه اند یا کسانی که میگویند رای نمی دهند ولی بالاخره رای می دهند

- شهدای انتخابات یا شهدا در انتخابات (شهید سلمان امیراحمدی، خلبان شهید اسماعیل رمضانی(

- و ...

نحـوه ثبت نام و ارسـال آثار‎:‎

* نویسندگان محترم برای ثبت‌نام به نشانی ammarfilm.ir مراجعه کرده و از نسبت به ارسال طرح اقدام نمایند.

نکته:

- تأکید می شود نام فایل ارسالی ابتدا نام خانوادگی نویسنده و سپس نام اثر باشد.

برخی منابع که می تواند به شما در نگارش کمک کند:

1 جمع آوری و کسب تجارب و خاطرات دیگران درباره انتخابات های سال های پیشین

2 پژوهش درباره قشر پیشران و مؤثر در حضور دیگران در انتخابات

3 خواندن کتاب هایی با موضوع انتخابات از جمله امین آرا، اثر انگشت، مادران میدان جمهور و .

4 تفصیل فعالیت ها و پژوهش پیرامون رسانه های بیگانه با موضوع انتخابات

5 نظرسنجی ها و داده کاوی‌ها پیرامون علل شرکت نکردن درانتخابات

و ...

گاه‌شمـار فراخوان‎:‎

شروع ارسال آثار: 15 تیرماه ۱۴۰۲

پایان مهلت ارسال آثار: 25 تیرماه ۱۴۰۲

اعلام آثار راه یافته بخش نخست : 10 مرداد 1402

اعلام آثار راه یافته بخش دوم : 25 مرداد 1402

نکته : جهت مشاهده و اطلاع از آخرین اطلاعیه های فراخوان «شکوه جمهوریت» به کانال «مدرسه اندیشه و هنر ماه» در پیام رسان های ایرانی به نشانی ذیل بپیوندید.

آدرس شبکه های اجتماعی

Mah.cinema